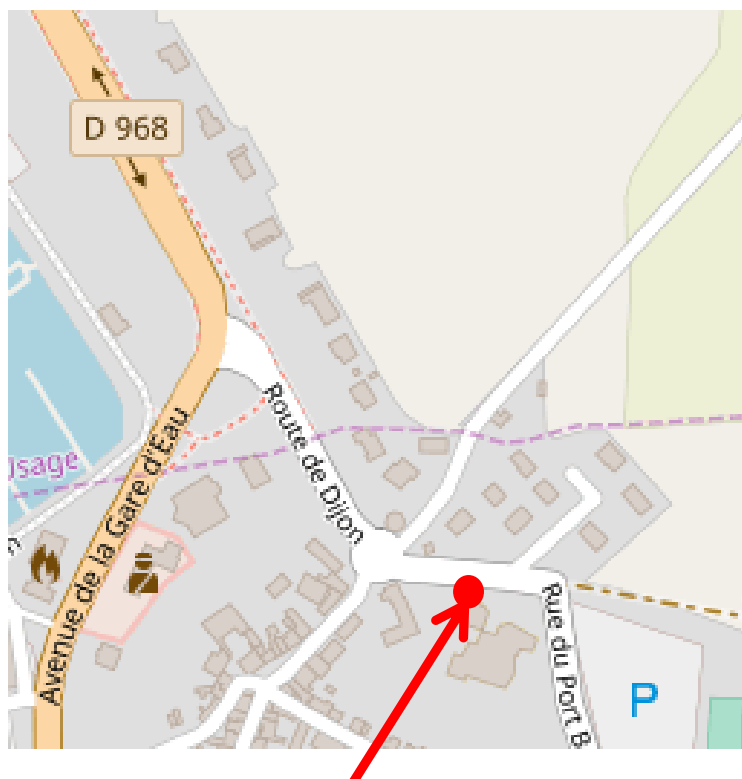
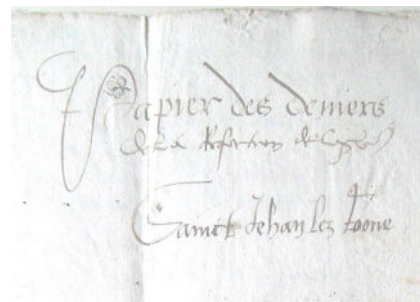




SALLE A USAGE MULTIPLE
PLACE DU PORT BERNARD
21170 SAINT-JEAN-DE-LOSNE

19^e journée de rencontres
Histoire et Patrimoine
du Val de Saône.
Samedi 14 mai 2022
9h45-18h.



SAINT-JEAN-DE-LOSNE

SALLE A USAGE MULTIPLE
PLACE DU PORT BERNARD

Saône Nature & Patrimoine
 pierre.gueritey@orange.fr
 ☎ 03 80 79 08 33

19^e journée de rencontres Histoire et Patrimoine du Val de Saône Samedi 14 Mai 2022

9h. 45 : accueil des participants

10 h.: Aurelia BENAS :

Les habitants de la paroisse de Saint-Jean-de-Losne au milieu du XVI^e siècle.

Les comptes de la souscription pour la reconstruction de l'église Saint-Jean-Baptiste de Saint-Jean-de-Losne permettent d'appréhender la composition et la répartition des habitants de la paroisse vers le mitan du XVI^e siècle. C'est aussi l'occasion d'étudier la façon dont les habitants ont contribué au financement des travaux de l'église.

11 h. Pierre Marie Gueritey

L'enseignement et les écoles à Saint-Jean-de-Losne (2):

La Révolution française anéantit les structures d'enseignement de l'Ancien régime, décrites dans un précédent exposé. Les nombreux documents conservés aux archives municipales de Saint-Jean-de-Losne permettent de suivre la reconstruction du système éducatif dans cette petite ville entre 1790 et 1880 : elle ne s'est pas faite en un jour !...

12h.30 : Déjeuner

Auberge du Paradis, (<https://www.auberge-du-paradis.com/>)

17 route de Dole, Losne Maison-Dieu

(sur inscription, avant le 7 mai 2022),

(27 €, chèque à l'ordre de : **Auberge du Paradis**).

14h. 30 : Librairie : présentation vente et dédicace par Louis Rousset de son livre « Tichey histoire et Patrimoine », vente des publications de l'association.

15 h. : Colette Hilico :

Rencontre d'un artiste et d'une rivière. Hugues Sambin et l'Ognon à Perrigny.

La numérisation, pendant la pandémie, de plans conservés par les archives départementales de la Côte-d'Or donne l'occasion de jeter un regard sur les travaux de réparation des chaussées et des écluses assurant, au XVI^e siècle, l'alimentation en eau des moulins des rivières et des étangs. Hugues Sambin, bien connu comme sculpteur et architecte intervient là comme ingénieur.

16 h. : Jean Bernard Poulot :

Un Seurreois à Bône : Antoine Gadan, (1854 - 1934) peintre orientaliste.

Antoine Gadan est né à Seurre en 1854 où il vécut le premier tiers de sa vie. Il partira ensuite en Algérie (à Bône, Annaba aujourd'hui), qui sera pour lui le sujet de nombreux tableaux. Lors de cet exposé seront abordés la vie du peintre et sa relation avec d'autres artistes, son œuvre et sa réception, suivant une chronologie rendue possible grâce aux nombreuses sources fiables qu'il a fallu rechercher.

17h.30 : Apéritif

